

Ci siamo documentate sul concetto di archetipo...

Carl Gustav Jung ([26 luglio 1875](#)) è stato uno [psichiatra](#), [psicoanalista](#) e [antropologo svizzero](#). La sua tecnica e teoria di derivazione [psicoanalitica](#) è chiamata "[psicologia analitica](#)". Inizialmente vicino alle concezioni di [Sigmund Freud](#) se ne allontanò definitivamente nel [1913](#), dopo un processo di differenziazione concettuale culminato con la pubblicazione, nel [1912](#), de "La libido: simboli e trasformazioni". In questo libro egli esponeva il suo orientamento, ampliando la ricerca analitica dalla storia personale del singolo alla [storia](#) della collettività umana. L'[inconscio](#) non è più solo quello individuale, prodotto dalla [rimozione](#), ma nell'individuo esiste anche un [inconscio collettivo](#) che si esprime negli [archetipi](#).

Gli **archetipi** sono modelli profondi, che fanno parte della psiche umana, e rimangono validi con tutto il loro potere per tutta la vita dell'uomo. Possono esistere nella struttura del cervello umano.

Scorgiamo chiaramente questi archetipi nei sogni, nell' arte, nella letteratura, nei miti che ci appaiono profondi, a volte terrificanti. Possiamo in oltre riconoscerli osservando la nostra stessa vita e quella delle persone che ci circondano. Talvolta possiamo perfino riconoscere gli **archetipi dominanti** nella vita di una persona dal linguaggio corporeo che questa persona adotta. L' individuo la cui vita è dominata dall' **archetipo del Guerriero** cammina dritta, il mento aggressivamente in fuori, il corpo proteso verso un traguardo.

Negli archetipi vi è una parte più nascosta che Jung chiama **Ombra** che rappresenta tutto ciò che di noi non conosciamo e temiamo. Quando cominciamo il nostro Viaggio nella Vita incontriamo subito l'Ombra, la parte di noi che dobbiamo innanzitutto riconoscere e integrare, poiché senza di essa non saremmo completi.

I bambini hanno spesso paura degli adulti e li vedono come temibili Orchi, come Giganti infuriati, come subdole streghe.

Talvolta sono gli adulti a temere i bambini, e allora ecco che compaiono fastidiosi e petulanti gnomi e folletti, nani e troll.

Assumerci la responsabilità dell'Ombra ci dà accesso alle grandi ricchezze del sottosuolo (Inconscio). Il mondo sotterraneo contiene infatti filoni d'oro, gemme preziose, forzieri ricolmi di dobloni, custoditi da gnomi, nani, orchi, fantasmi di pirati e ogni sorta di mostri. Ogni Eroe sa bene che non si può ottenere il tesoro se prima non si è disposti ad affrontare e uccidere il **Drago**.

La prima volta che incontriamo il Drago di solito siamo Guerrieri e quindi pensiamo che il Drago sia fuori di noi, così come il tesoro e la fanciulla.

In seguito comprendiamo che il Drago è una parte di noi stessi che abbiamo l'opportunità di integrare, ed è questa la vera ricompensa, il premio della nostra Identità e del nostro Spirito.

Il **Tesoro** rappresenta quindi la ricompensa per il coraggio di aver intrapreso il cammino e di avere affrontato l'Ombra.

GLI ARCHETIPI SUI QUALI ABBIAMO LAVORATO.

L' Innocente.

Scopo nella vita

sentirsi al sicuro, protetto

Paura

abbandono, solitudine, incomprensione

Relazione con il Drago

lo nega, finge di non vederlo

Strumento

fiducia, onestà, lealtà e fedeltà

Virtù

ottimismo, speranza

Compito

Discernimento

Ombra

Ingenuità, dipendenza, richiesta, idealismo, fuga dalla realtà, rifiuto dei conflitti

Livello 1

Illusioni e accettazione acritica dell'autorità

Livello 2

Delusione, perdita, frantumazione ma persistenza della fede

Livello 3

Ritorno al Paradiso, conquista della Terra Promessa

L' Orfano

Scopo nella vita

Rifarsi di ciò che ha perduto, ritrovare la sicurezza

Paura

di essere sfruttato, schiacciato, nuovamente abbandonato o tradito

Relazione con il Drago

fa la vittima, vuole esserne salvato o raggiarlo

Strumento

Senso pratico, organizzazione, realismo, interdipendenza

Virtù

Autonomia, interdipendenza

Compito

Lasciar andare il dolore, la delusione e il risentimento.
Aprirsi e ricevere amore dagli altri.

Ombra

Ribellione, cinismo, sfiducia, insicurezza, insensibilità, distruttività

Livello 1

Accettazione del dolore e della solitudine, perdita di fiducia nell'Autorità e nelle Istituzioni

Livello 2

Essere disposti a ricevere aiuto

Livello 3

Sviluppare l'interdipendenza e la cooperazione

Il Guerriero**Scopo nella vita**

Vincere, farsi strada, combattere e conquistare

Paura

di essere ucciso, di essere debole, di non farcela

Relazione con il Drago

affrontarlo, ucciderlo, sconfiggerlo, eliminarlo

Strumento

disciplina, tecnologia, strategia

Virtù

Coraggio, abnegazione, abilità

Compito

Combattere solo per ciò che realmente conta, non cedere alle provocazioni

Ombra

Crudeltà, violenza, distruttività, uso del potere, competizione, bisogno di vincere amorale e ossessivo

Livello 1

Combatte per vincere o sentirsi superiore agli altri.

Livello 2

Combatte seconde regole o principi giusti. Obbedienza. Altruismo.

Livello 3

Combatte solo per il bene comune. Scarso o nessun bisogno di violenza.

L' Angelo Custode

Scopo nella vita

Aiutare gli altri

Paura

ingratitude, egoismo

Relazione con il Drago

se ne prende cura

Strumento

compassione

Virtù

generosità

Compito

dare senza menomare se stessi o gli altri

Ombra

Vittimismo, comportamento consenziente (che autorizza e sostiene la dipendenza, l'irresponsabilità o il narcisismo altrui) o colpevolizzante.

Livello 1

Conflitto fra i propri bisogni e quelli altrui. Tendenza a sacrificare i propri.

Livello 2

Imparare ad amare prima di tutto se stessi. Amare l'altro senza identificarsi.

Livello 3

Dare liberamente. Prendersi cura di ogni forma di vita. Edificare la Comunità.

L' Amante**Scopo nella vita**

La gioia di sentirsi uno con sé e con gli altri

Paura

di perdere l'amore, di essere separato da sé e dagli altri

Relazione con il Drago

Amarlo

Strumento

La passione, l'estasi, la capacità di amare senza condizioni

Virtù

essere se stesso

Compito

dare gioia a sé e agli altri

Ombra

Identificazione con l'oggetto dell'amore, perdita di sé, gelosia, possessività, angoscia, dipendenza

Livello 1

Ricerca di qualcuno da amare

Livello 2

Creazione di un legame stabile e duraturo con la persona amata

Livello 3

Amore Universale, scoperta del vero Sé, perseguimento del bene comune

Il Sovrano**Scopo nella vita**

un regno armonioso e felice

Paura

il caos, la perdita di controllo, gli attacchi esterni e le divisioni interne

Relazione con il Drago

utilizzarlo in maniera costruttiva

Strumento

Visione globale, capacità organizzativa

Virtù

responsabilità, competenza

Compito

realizzare ed esprimere il proprio Sé più profondo nel mondo

Ombra

comportamenti tirannici, rigidi e manipolatori.

Uso del potere per scopi personali.

Nepotismo.

Livello 1

Accetta di buon grado le responsabilità e si rende conto dei propri limiti. Si impegna per risolvere i conflitti e si dedica al miglioramento di sé.

Livello 2

Crea le strutture e sviluppa le capacità per esprimersi nel mondo.

Si occupa del bene della famiglia, del gruppo o della comunità cui appartiene

Livello 3

Utilizza e organizza al meglio tutte le risorse, esterne o interne.

Si preoccupa del bene della Società, dell'Umanità e del Pianeta.

Il Mago

Scopo nella vita

trasformare la realtà

Paura

che sia tutto inutile, che non ci sia niente da fare

Relazione con il Drago

lo trasforma, lo soddisfa, lo guarisce, gli dà ciò di cui ha bisogno

Strumento

la Fede, la Certezza

Essenza

il Potere che viene da dentro

Compito

essere strumento di Dio, sintonizzarsi con il Cosmo

Ombra

usare il proprio potere a scopi malvagi, creare realtà negative, mostri, possessioni, evocare le forze del male

Livello I

Avere fiducia nelle proprie capacità di far star bene gli altri

Livello II

Capacità di trasformare gli eventi negativi della propria vita in occasioni di crescita. Credere nei propri sogni e realizzarli. Credere nella visione interiore.

Livello III

Usare consapevolmente la conoscenza del legame che esiste tra ogni cosa, trasformare la coscienza propria e altrui, sviluppare la padronanza delle energie fisiche e psichiche con studi ed esercizi rendendola una vera e propria arte: la Magia

Il Saggio

Scopo nella vita

comprensione della verità

Paura

Illusione

Relazione con il Drago

comprenderlo, integrarlo, trascenderlo, rivelarne l'inesistenza

Strumento

esperienza, sperimentazione, ascetismo, meditazione

Virtù

pace, distacco

Compito

illuminazione

Ombra

Chiusura, distanza, insensibilità, cinismo, atteggiamento censorio, durezza, rigidità, pedanteria

Livello 1

Letture e studi alla ricerca di certezze e conoscenze, fede nella scienza e nella tecnologia

Livello 2

perdita della sicurezza di poter imparare tutto, coscienza della molteplicità e relatività della vita

Livello 3

Incontro con la verità ultima attraverso l'esperienza, saggezza, comprensione globale

Il Folle**Scopo nella vita**

divertimento, piacere, vitalità

Paura

noia, solitudine, serietà

Relazione con il Drago

giocarci, prenderlo in giro, farlo ridere

Strumento

senso dell'humour, astuzia, capacità di percepire gli opposti

Essenza

libertà dal giudizio, gioia di vivere

Compito

godersi il viaggio, spensieratezza

Ombra

depravazione, pazzia, perdita del senso, del limite, irresponsabilità, accidia, vizio, immoralità

Livello 1

Astuzia usata per imbrogliare, deridere, ferire, Sdrammatizzare per non vedere il proprio dolore

Livello 2

La vita è un gioco, piacere del divertimento proprio e altrui

Livello 3

La vita è celebrata con gioia e vissuta attimo per attimo, con intensità e spensieratezza

Il Distruttore

Scopo nella vita

crescita, cambiamento, metamorfosi

Paura

della monotonia, della morte, della fine, dell'arresto

Relazione con il Drago

distruggerlo o esserne distrutto

Strumento

Lasciar andare

Virtù

non attaccamento, vivere l'attimo

Compito

Trasformazione

Ombra

Autodistruzione e distruzione degli altri. Abuso di sostanze dannose. Eccessi e azioni pericolose.

Scarsa considerazione della vita e della proprietà propria e altrui.

Livello 1

Confusione, conflitto con la morte, paura, dolore, comportamenti autodistruttivi

Livello 2

Accettazione dell'essere mortali, perdita di potere, frantumazione

Livello 3

Capacità di rinunciare a qualsiasi cosa che non sostenga più i valori, la vita e la crescita

Il Creatore

Scopo nella vita

Creazione di una nuova realtà

Paura

Giudizio, incapacità a livello di immaginazione e di realizzazione, mancanza di originalità e autenticità

Relazione con il Drago

cerca di creare un'altra realtà da sovrapporgli

Strumento

Fantasia, immaginazione, ispirazione

Essenza

vocazione, espressione di sé, celebrazione della vita

Compito

Riconoscere e accettare la realtà e creare la propria vita

Ombra

irresponsabilità, fuga dalla realtà, creazione di circostanze negative e opportunità limitate, frustrazione.

Livello 1

Ci si apre alla propria visione del mondo, si accolgono e si esprimono le proprie sensazioni

Livello 2

Si riconosce ciò che si vuole avere e si lavora per crearlo

Livello 3

Ci si lascia guidare dallo Spirito per la creazione della propria vita.

Il Viandante**Scopo nella vita**

Ricerca di una vita o di un mondo migliori

Paura

di essere bloccato, punito, imprigionato

Relazione con il Drago

fuggire, liberarsene

Strumento

Idealismo, Curiosità, amore della conoscenza

Virtù

Ambizione, autonomia, libertà

Compito

Essere fedele a una verità più profonda, realizzazione di un'utopia

Ombra

Insoddisfazione, eccesso di ambizione e di sacrificio. Perfezionismo, superbia, chiusura, isolamento.

Impazienza e ostinazione. Amore per il proibito.

Livello 1

Vagare, sperimentare, studiare, conoscere cose nuove. Conoscere sé stesso.

Livello 2

Scalata al successo, diventare il migliore possibile, conoscere gli altri.

Livello 3

Ricerca spirituale. Conoscenza mistica delle grandi Verità.
Trasformazione.