

# PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA a.s. 2013-2014

---

Anno scolastico 2013-2014

## I PROGETTI IN ATTO



### ■ ACCOGLIENZA E ORIENTAMENTO

■ ATTIVITA' DEGLI/PER GLI STUDENTI

■ LAIV

■ DIMENSIONE EUROPEA  
DELL'EDUCAZIONE

### ■ EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

### ■ SCUOLA FUORI DALL'AULA

■ INNOVAZIONE DIDATTICA E NUOVE  
TECNOLOGIE

### ■ FORMAZIONE E QUALITÀ

*L'autonomia delle istituzioni scolastiche si sostanzia nella progettazione e nella realizzazione di interventi di educazione, formazione e istruzione mirati allo sviluppo della persona umana, adeguati ai diversi contesti, alla domanda delle famiglie e alle caratteristiche specifiche dei soggetti coinvolti, al fine di garantire loro il successo formativo, coerentemente con le finalità e gli obiettivi generali del sistema di istruzione e con l'esigenza di migliorare l'efficacia del processo di insegnamento e di apprendimento (Art.1, 2 comma, DPR n. 275/99 ).*



## **A - ACCOGLIENZA E ORIENTAMENTO**

- 1) **ACCOGLIENZA** (referenti proff. G. Marchese e C. Cremaschi), all'interno del complessivo progetto di **ORIENTAMENTO**, è rivolto agli studenti provenienti dalle Scuole Medie del nostro bacino d'utenza e a quelli iscritti alle classi prime dei quattro indirizzi del Liceo Galilei e alle loro Famiglie. Il progetto è mirato a fornire informazioni sull'offerta formativa del Liceo "Galilei", a esplicitare i prerequisiti richiesti dal percorso liceale, a monitorare gli esiti dei test d'ingresso e ad accompagnare i neo-iscritti ad una scelta pienamente consapevole.
- 2) **"ORIENTAMENTO IN CONTINUITÀ"** (referenti proff. G. Marchese, C. Cremaschi) rivolto agli studenti delle classi Seconde e Terze delle Scuole Medie del bacino d'utenza, in collaborazione col COR di Pavia, è mirato a accertarne le competenze chiave trasversali attraverso la compilazione in rete di un test, elaborato dal COR, con una restituzione degli esiti, a cura degli esperti del COR, in collaborazione col Liceo "Galilei".
- 3) **"ORIENTAMENTO IN ENTRATA"** (referenti G. Marchese, C. Cremaschi), strutturato in 3 momenti: a) Incontri con le Terze medie; b) Open day; c) Campus
- 4) **I.D.E.I.** (referente prof. R. Angeleri): Per il recupero, oltre alle forme curricolari (15 % del monte ore disciplinare quadrimestrale), si utilizzano: a) il work-shop, lezione pomeridiana, su richiesta degli studenti, fatta salva la disponibilità dei docenti e delle risorse; b) i corsi pomeridiani su richiesta degli insegnanti; c) recupero curricolare *in itinere*, ricorrendo a flessibilità oraria per una settimana, dopo la fine del primo quadrimestre.
- 5) **"BES"** (referenti D.S. e S. Depaoli) è un'attività curricolare rivolta agli allievi con bisogni educativi speciali iscritti al Liceo "Galilei" e finalizzata a migliorare la qualità dell'integrazione degli studenti nel contesto scolastico, a raggiungere forme di apprendimento autonome, a certificare le competenze da essi raggiunte, ad orientarli. I docenti di sostegno incontreranno periodicamente le famiglie e gli operatori sanitari che si occupano degli studenti con BES iscritti al nostro Istituto, al fine di costruire insieme un progetto educativo personalizzato.
- 6) **STUDENTI E MONDO DEL LAVORO** (referente prof. G. Marchese): nel quadro della situazione occupazionale in Europa e in Italia, questo progetto è rivolto agli studenti delle classi quarte di tutti gli indirizzi. In collaborazione col "Rotary Club", esso mira a collegare la Scuola al Mondo del lavoro per facilitare agli studenti la scelta del percorso post diploma.

Essi potranno scegliere due tipologie professionali ed effettuare incontri della durata di mezz'ora ciascuno con i corrispondenti professionisti.

- 7) **ORIENTAMENTO IN USCITA** (referenti G. Marchese, C. Cremaschi): in vista delle scelte universitarie, l'intervento è rivolto agli studenti del triennio dell'istituto e si esplica nell'arco dell'intero anno scolastico attraverso l'organizzazione di incontri con docenti universitari e la somministrazione di test.
- 8) **“PENSANDO AL FUTURO”** (referente A. Forlino) attività opzionale (curricolare ed extracurricolare) pianificata per le classi del Liceo delle Scienze Umane, al fine di integrare i necessari momenti di approfondimento teorico con attività pratiche che consentano agli studenti in *stage* di acquisire e potenziare alcune competenze professionalizzanti relative in particolare alla sfera comunicativa e relazionale.



## ***B - ATTIVITÀ DEGLI STUDENTI***

### **ATTIVITÀ “DEGLI” E “PER GLI” STUDENTI:**

- 1) **GIORNALINI SCOLASTICI** (referenti G. Debattisti, S. Depaoli, F. Scarrione): nasce dall'esigenza di integrare le esperienze – “*Sidereus Nuncius*” e “*Il Severino*” – attuate all'interno delle due distinte Sedi dell'Istituto, per creare un sistema di informazione interno alla Scuola, attraverso il quale gli studenti possano comunicare, confrontarsi e condividere opinioni e conoscenze, al fine di facilitare i processi di socializzazione tra le diverse componenti della comunità scolastica.
- 2) **SPORTELLO PSICOLOGICO** (referenti proff. G. Debattisti, S. Depaoli): al fine di contenere il disagio legato al processo di maturazione delle giovani personalità in formazione e il connesso fenomeno della dispersione scolastica, il Liceo “Galilei” attiva uno “Sportello Psicologico”, gestito da un esperto (dott. A. Zanardi), fruibile da studenti, docenti e genitori.
- 3) **CREATIVITÀ MATEMATICA** (referenti proff. C. Agostelli): il progetto prevede l'organizzazione della Fase d'Istituto delle Olimpiadi di Matematica-Giochi di Archimede e la preparazione metodologica degli studenti ad affrontare quesiti a risposta multipla.

- 4) **EDUCAZIONE ALLA SALUTE** (referente prof. A. Lovagnini): il diritto alla Salute è uno tra i fondamentali del Cittadino Europeo; per tale ragione, il progetto è rivolto a tutte le classi del Liceo “Galilei”, secondo l’approvazione dei Consigli di Classe. In collaborazione con ASL e altre Agenzie sul territorio, esso nasce dalla necessità di fornire corrette informazioni al fine di prevenire comportamenti a rischio e dalla rilevazione di alcune situazioni di disagio a livello di relazioni interpersonali sia all’interno dei gruppi-classe che all’esterno. Si affronteranno contenuti quali l’affettività e la sessualità, i comportamenti aggressivi nella vita di gruppo, l’uso e l’abuso di alcool e di altre sostanze, i disturbi alimentari degli adolescenti. Esso, dunque, sarà così articolato: a) *Analisi della struttura del gruppo-classe: relazioni, motivazioni e aspettative* (classi prime); b) *Educazione all’affettività e alla sessualità* (classi seconde); c) *Riconoscimento e gestione delle emozioni – prevenzione del disturbo alimentare* (classi terze); d) approfondimento di tematiche legate allo sviluppo cognitivo.; 2) indirizzo orientativo per chi desidera intraprendere studi di psicologia (classi quarte del Liceo delle Scienze Umane; e) “Educare a prevenire il contagio da H.I.V. e dalle malattie sessualmente trasmissibili”. Progetto provinciale con Policlinico San Matteo (classi Terze del Liceo).
- 5) **CINEFORUM: I CONFINI DELL’IDENTITÀ** (referente prof. A. Galvan): l’attività extracurricolare, che si terrà a partire da martedì 14 gennaio 2014, è rivolta alla classe 5°DS e ad un gruppo d’interesse costituito da studenti del Liceo “G. Galilei”. L’obiettivo è di avvicinarli ad un tema complesso come quello dell’Identità – intesa come identità di ruolo, come memoria, come destrutturazione e discriminazione) attraverso il Cinema.
- 6) **VOLONTARIATO** (referente prof. A. Lovagnini): è un progetto trasversale curricolare e in parte extracurricolare, rivolto a tutte le classi e mirato a far conoscere agli studenti le varie associazioni di volontariato presenti sul territorio e a promuovere l’impegno sociale: esso prevede le seguenti azioni: a) partecipazione al “*Festival*” (5 ottobre 2013); b) partecipazione di alcune classi del Liceo delle Scienze Umane (4°ASU, 4° BSU, 5°ASP) alla conferenza sulla salute mentale presso l’ex Ospedale Psichiatrico di Voghera (28 settembre 2013) c) incontro con i rappresentanti di associazioni di volontariato con gli studenti a scuola (in data da definire).
- 7) **IL TESTO FILOSOFICO: ESERCIZI DI LETTURA E DI INTERPRETAZIONE** (referenti prof. S. Depaoli e A. Galvan) Nella prospettiva della valorizzazione delle eccellenze si propone un percorso progettuale finalizzato alla costruzione di una *forma mentis* critica, attraverso l’analisi del testo filosofico e la strutturazione di dibattiti guidati, in cui le suggestioni della filosofia possono costituire occasioni di riflessione sul proprio *essere-nel-mondo*. Tale progetto tenta, quindi, di sollecitare le giovani personalità in formazione ad identificarsi come soggetti responsabili, capaci di partecipare attivamente al processo di maturazione del proprio “sé” individuale e sociale. Esso è, inoltre, volto a promuovere lo sviluppo del pensiero logico, anche in preparazione delle selezioni universitarie.
- 8) **ARCHEOLOGIA A SCUOLA (IL FUTURO DEL CLASSICO-DALLA ROMANIZZAZIONE ALLA GLOBALIZZAZIONE)** (referente prof. V. Vinci) rivolto alla classe 5°B ginnasio e ad un gruppo d’interesse costituito da docenti e genitori, il progetto, in collaborazione con l’Associazione Sosandra (Archeologia a Scuola) mira ad offrire agli alunni spunti nuovi e stimolanti per lo studio attraverso analisi e confronto del cammino dell’antico nel contemporaneo.



## **C-LAIV**

### **TEATRO E MUSICA: →LABORATORI ARTISTICO-ESPRESSIVI – LAIV** (Coordinamento di S. Depaoli)

- 1) **PICCOLO TEATRO** (referente prof. M. Gentili): rivolto ad un gruppo d'interesse costituito da alunni della IV ginnasio e di 2° A Linguistico, il progetto in parte extracurricolare, ha come contenuti la conoscenza degli elementi strutturali del teatro, l'approfondimento delle peculiarità del linguaggio drammaturgico, l'esplorazione delle potenzialità mimico-espressive del singolo e del gruppo, la capacità di allestire uno spettacolo. Per la classe IV ginnasio si tratterà di un laboratorio teatrale propedeutico; per la 2°A Linguistico di un'attività di approfondimento dei meccanismi della dizione in lingua francese e spagnola.
- 2) **GRANDE TEATRO** (referente prof. M. M. Gentili): rivolto ad un gruppo d'interesse trasversale comprendente alunni delle diverse Sezioni, il progetto, interamente extracurricolare, si inquadra all'interno di una consolidata tradizione della Sezione Classica del Liceo "Galilei", proponendosi i seguenti obiettivi: a) riflettere su testi teatrali, approfondendone la conoscenza; b) ridurre ed adattare un testo anche non teatrale in termini di rappresentazione, intervenendo consapevolmente sul lessico e sulla struttura testuale; c) riflettere sulla "modernità" di un messaggio, sulla forza narrativa, drammatica, etica di un messaggio; d) imparare a stare su un palcoscenico, a parlare in modo comprensibile, efficace, impostato; e) stare meglio con se stessi. Si articolerà in due moduli: a) approfondimento e rielaborazione de' "*L'Opera da tre soldi*" di B. Brecht, da rappresentare a Milano come lavoro conclusivo di LAIV, con sotto-modulo di coordinamento del lavoro svolto dal Coro sotto la guida del Maestro Rita Scilipoti; b) produzione di un nuovo testo da rappresentare a Voghera e al "Fraschini" di Pavia all'interno della rassegna del "Teatro a Scuola".
- 3) **TEATRO IN LINGUA** (referente prof. R. Angeleri): rivolto a classi del Liceo Linguistico, il progetto solo extracurricolare riprende la rilettura dell' "*Antologia di Spoon River*" di E. L. Masters in chiave musicale realizzata da Fabrizio de André nel 1971 nell'album "*Non al denaro né all'amore né al Cielo*".
- 4) **GALILEO A TEATRO** (referente S. Depaoli): rivolto ad un gruppo d'interesse composto da studenti, genitori, docenti e personale ATA, il progetto corrisponde alla finalità di costruire

un'immagine di Scuola come centro culturale aperto al Territorio, promuovendo nel contempo la fruizione degli spettacoli offerti da grandi Teatri milanesi.

- 5) **PROGETTO “SCALA”** (referente Mirella Gobbi in collaborazione con l'esperto esterno, S. Borella): rivolto ad un gruppo d'interesse, il progetto si propone come obiettivo l'ascolto guidato delle prove generali degli spettacoli in cartellone presso il prestigioso Teatro milanese.
- 6) **VALORIZZAZIONE DEI TALENTI MUSICALI** (referente prof. S. Depaoli in collaborazione con l'esperto esterno, S. Borella): rivolto ad un gruppo d'interesse formato dagli allievi di tutte le classi, il progetto solo extracurricolare si propone come obiettivo la preparazione di Concerti (Concerto di Natale, la Giornata Musicale).
- 7) **“CORO”** (referente prof. S. Depaoli in collaborazione con l'esperto esterno, S. Borella): attività extracurricolare rivolta ad un gruppo d'interesse costituito da allievi, genitori, docenti, personale ATA, si propone come obiettivo la preparazione di Concerti (Concerto di Natale, la Giornata Musicale).
- 8) **ORCHESTRA “VINCENZO GALILEI”** (referente prof. S. Depaoli in collaborazione con l'esperto esterno, S. Borella): composta da un gruppo d'interesse misto di allievi, ex allievi, genitori, docenti collabora con le iniziative mirate a valorizzare i talenti musicali interni alla Scuola e si propone come obiettivo la preparazione di Concerti (Concerto di Natale, la Giornata Musicale).
- 9) **GALILEO INCONTRA L'AUTORE** (referente proff. S. Depaoli, R. Angeleri): rivolta ad un gruppo d'interesse che comprende tutte le componenti della Scuola, l'attività è finalizzata ad avvicinare il pubblico al pensiero creativo di poeti e scrittori contemporanei, attraverso conferenze-interviste.



## ***D-DIMENSIONE EUROPEA DELL'EDUCAZIONE***

- 1) **“INTEGRAZIONE DEGLI STUDENTI STRANIERI”** (referente G. Binda), è rivolto agli alunni non italofofoni che frequentano il Liceo “Galilei”. Il progetto si propone i seguenti obiettivi: censire gli alunni provenienti da altri Paesi; incontrare gli adulti di riferimento; somministrare prove di livello linguistico (Italiano L2, come richiesto dalla normativa almeno A1) e disciplinare; progettare, sulla base degli esiti, gli interventi di riallineamento o di acquisizione delle competenze pre-requisito; monitorare gli esiti scolastici; attivare relazioni di *tutoring*; progettare attività di Valorizzazione e di Conservazione delle Culture di origine; rilevare, al termine dell'anno scolastico, le competenze in Italiano L2. Le finalità del progetto sono la prevenzione dell'abbandono e la limitazione dell'insuccesso scolastico, oltre che il rafforzamento dell'autostima e della capacità di relazione dei singoli allievi.
- 2) **CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE (INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO)** (docente referente M. Gobbi): destinato a gruppi d'interesse formati da alunni delle classi di biennio e di triennio dell'istituto e aperto, eventualmente, a docenti e a soggetti esterni, il progetto prevede interventi curricolari relativamente a Francese (M. Gobbi) (DELF B1-B2); corsi extracurricolari per Inglese (P. Gavio, R. Ghelfi, A. Melodia, R. Mondo, P. Negri)(PET; First, CAE); Spagnolo (D. Molinari) (DELE) e Tedesco (D. Lagioia) (GOETHE B1)
- 3) **“IL GIARDINO NELLO SPAZIO, NEL TEMPO, NEL CORPO, NELL'ANIMO”** (M. Gobbi) rivolto alle classi 5°AL (Area di Progetto), 3°AS, 4°AS, 5°AS L'attività mira a coinvolgere lo studente in maniera attiva, partecipe e consapevole attraverso: a) l'acquisizione e l'utilizzo degli elementi iconografici, iconologici, ermeneutici legati al tema del “giardino” ; b) la possibilità di operare collegamenti e confronti su temi letterari, filosofici, artistici, scientifici, in prospettiva mono e pluridisciplinare; c) la conoscenza, il rispetto e la tutela dei beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio; d) la possibilità di immaginare un luogo di speciale benessere all'interno della propria comunità.
- 4) **DALLE CORTI PROVENZALI ALLA CORTE DEI MALASPINA** (referente S. Depaoli): area di progetto della classe 5°BL, porta a compimento il percorso iniziato durante il precedente anno scolastico. Sulla base del rispetto del dialogo educativo, declinato sui temi fondamentali dell'Educazione alla Cittadinanza e sulla valorizzazione del patrimonio culturale e artistico del territorio di appartenenza, si intende sensibilizzare il Cittadino dell'oggi e del domani ad una maggiore consapevolezza civica nella tutela dei beni culturali.
- 5) **C.L.I.L.** (referente prof. D. Montagna): prevede l'insegnamento di alcune discipline in lingua diversa dall'Italiano: nelle classi di Triennio delle sezioni A e C del liceo scientifico l'insegnamento delle Scienze in Inglese (4°CS, 5°CS); in 3°A e 4°A linguistico l'insegnamento delle Scienze in Spagnolo in 4° B e 5° B linguistico, della Storia in Francese.
- 6) **“HISTORY WALK”** (referente A. Melodia): è un'attività *extra-moenia* offerta dagli insegnanti di lingua 2 alle loro classi, per conoscere meglio e commentare tematiche legate ai beni culturali ed ambientali presenti all'interno del nostro territorio. Esso sarà strutturato nelle seguenti azioni: 1) Crimes and Passions: the Psychology of Captivity (H.W.VOGERA); 2) Art and Architecture: Streets of Pavia; 3) Literature: Geoffrey Chaucer (H.W.PAVIA); 4) Longobardorum in Ticino

vestigia (H.W. LATIN); 5) Science: Volta VS Galvani (H.W. MUSEO DELLA TECNICA ELETTRICA.

- 7) **SPETTACOLI TEATRALI IN L2** (referente A. Melodia): è un'attività curricolare *extra-moenia* offerta dagli insegnanti di lingua 2 alle loro classi perché possano assistere presso il Teatro di Alessandria allo spettacolo "Grease" e presso il teatro Fraschini di Pavia alla rappresentazione de' "The Picture of Dorian Gray" di O. Wilde (febbraio 2014).
- 8) **SCAMBI CON ALTRI PAESI EUROPEI E GEMELLAGGI CON ALTRE SCUOLE SUL TERRITORIO** (referente M. Gobbi)
- a. **SCAMBIO CON LEIDEN** (referenti proff. G. Marchese e L. Damiani): rivolto alle classi 3°A e 4°A del L. Scientifico, il progetto, focalizzato sul tema della **Sostenibilità ambientale e sociale**, si propone come obiettivi quello di approfondire le conoscenze sugli aspetti sociali ed ambientali legati alla sostenibilità; quello di leggere i documenti europei relativi a tali problematiche; quello di comunicare in lingua inglese per formulare proposte di soluzione; quello di utilizzare lessico e registro adeguati a situazioni formali.
- b. **SCAMBIO CON LEINFELDEN** (referente prof. D. Lagioia): destinato alle classi quarte della Sezione Linguistica, il progetto ha come obiettivi oltre che la socializzazione tra coetanei e con le famiglie ospitanti, il confronto tra le istituzioni scolastiche di diversi Paesi e l'uso delle diverse lingue (Italiano, Tedesco, Inglese) nella comunicazione interpersonale. Quest'anno è già stata attuata la fase di accoglienza.
- c. **SCAMBIO CON GRENOBLE** (M. Gobbi) Scambio con il Liceo "J-F Champollion" destinato alla classe 3A Ling. ( visita e ricevimento marzo/aprile 2014)
- d. **SCAMBIO CON CASTELLÓN DE LA PLANA** (referente, prof. D. Molinari) destinato alla classe 3° B Linguistico.
- 9) **PROJECT YOUR LIFE** (referente prof. A. Melodia) rivolto a gruppi di interesse costituiti da alunni del triennio di tutti gli indirizzi, è uno Stage linguistico in Inghilterra con percorso di orientamento accademico/professionale.
- 10) **COMENIUS REGIO-LES IMAGES CROISÉES /LE IMMAGINI INCROCIATE** (referenti proff. S. Franzosi, A. Bonfoco) è un progetto biennale svolto in collaborazione con l'Amministrazione provinciale di Pavia e la Ville de Grenoble, a cui hanno aderito le classi 1^B classico; 5^B scientifico; 5^D scientifico; Triennio linguistico e triennio bilinguismo scientifico. Il tema generale è il cinema; in particolare, il lavoro in parallelo con i partner francesi mira (tra l'altro) alla elaborazione/sperimentazione di percorsi didattici finalizzati a sviluppare nei giovani la capacità di riflessione sul ruolo e il significato dell'immagine e del linguaggio filmico sia sul versante della fruizione sia su quello della produzione.
- 11) **IL CAMMINO DI SANTIAGO DI COMPOSTELA** (referente L. Ceccarelli) Il progetto, rivolto alle eccellenze, cioè agli allievi motivati e meritevoli delle classi terze e quarte del Liceo "Galilei", rappresenta la terza parte di un percorso che, dopo aver preso spunto dalla conoscenza del proprio territorio (grazie alle attività di orienteering e trekking) allarga i propri orizzonti culturali a livello europeo inserendo elementi e suggestioni della tradizione cristiana. Il Traguardo è l'acquisizione diretta e consapevole di conoscenze storiche, artistiche, religiose ed ambientali in maniera tale che ogni giovane divenga testimone e veicolo di trasmissione di valori positivi (comprensione, rispetto, capacità di dialogo, solidarietà) presso la propria comunità di appartenenza.



## ***E-EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA***

- 1) **“A SCUOLA IN ARCHIVIO”** (referenti A. Bonfoco, S. Franzosi), il progetto in parte extracurricolare è rivolto alle classi 1° B e 2° B della Sezione Classica e si inserisce in un percorso iniziato diversi anni fa, di attività laboratoriale all'interno della didattica della storia. Esso consiste in una simulazione/sperimentazione del lavoro dello storico su documenti originali. Quest'anno, ci si avvale di una proposta pervenuta dall'Archivio Storico civico di Voghera, che metterà a disposizione documenti e fornirà consulenza ai docenti, al fine di progettare attività per le singole classi che leghino tra loro macrostoria, microstoria e fonti..
- 2) **LA CULTURA DELLA MEMORIA** (referenti R. Angeleri, in collaborazione con tutti i docenti interessati a sviluppare nelle loro programmazioni disciplinari i temi proposti): rivolto ad un gruppo d'interesse trasversale, il progetto nasce dalla necessità di coltivare nelle nuove generazioni la cultura della memoria per sviluppare uno sguardo critico e consapevole sulla storia della costruzione dell'Italia Repubblicana e dell'Europa Unita. Il progetto si svilupperà come programma di letture di testi e di film, su temi-cardine del dettato costituzionale (art.3, art. 11), puntando a rafforzare la competenza della lettura critica.
- 3) **EDUCAZIONE STRADALE IN VISTA DEL RILASCIO DEL PATENTINO PER LA GUIDA DEL CICLOMOTORE** è un'attività extra-curricolare rivolta agli allievi quattordicenni con i requisiti per conseguire il patentino per la guida del ciclomotore. E' evidente che in un'ottica di cittadinanza europea e di educazione alla legalità, la Scuola non può esimersi dal farsi carico della formazione di cittadini educati al rispetto delle regole, che, in questo caso, coincide col rispetto delle norme previste dal codice stradale. Quest'anno, la Scuola assume solo la messa a disposizione degli spazi in cui l'agenzia esterna “Vita sicura” svolgerà il suo compito di formazione degli allievi.
- 4) **SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE** (referente prof. R. Angeleri) Il progetto, che risponde al bando della Fondazione Cariplo, mantiene viva l'attenzione della Scuola sul tema della sostenibilità ambientale, già alla base di un progetto P21 conclusosi qualche anno fa, su cui è tradizionalmente costruito lo scambio con Leiden.
- 5) **GIOVANI PATRIMONIO DELL'UMANITÀ** (referente prof. A. Lovagnini). Il progetto, rivolto alle classi 1°A e 1° B della Sezione Classica, si prefigge di permettere ai gruppi classe di approfondire i valori che si vivono all'Arsenale della pace( accoglienza, approccio alla diversità, tolleranza, dialogo, apertura al mondo, pace) e di promuovere la conoscenza delle attività che si svolgono nell'Arsenale della pace e della storia che ha dato vita all'esperienza.
- 6) **LE LEGGI DELLA SCIENZA SPIEGATE DAI NOSTRI NONNI. SELEZIONE DI MACCHINE SCIENTIFICHE DELLA COLLEZIONE LICEO «SEVERINO GRATTONI»** (referente prof. P. Valle) Rivolto alla classe 3°ASU, il progetto, in collaborazione col Civico Museo di Scienze naturali di Voghera, mira ad affrontare sia l'aspetto storico che quello scientifico della strumentazione presente nella Collezione grattoniana.



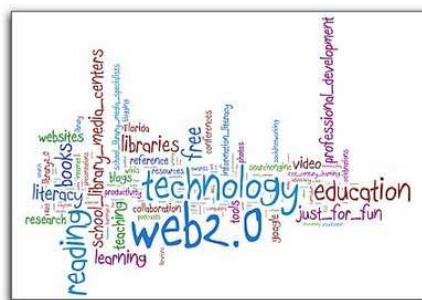
## **F. SCUOLA FUORI DALL'AULA**

In questa Sezione si rinvia ad alcuni progetti precedentemente illustrati che, nell'ottica dell'innovazione didattica per la costruzione di un insegnamento non "cartaceo" implicano lezioni *extra-moenia*

- 1) **PROGETTO SPORTIVO** (referente Carmine Illuminati): storico progetto trasversale extracurricolare d'Istituto, come **CENTRO SPORTIVO**, si articola in diverse attività:
  - a) **ORIENTEERING E TREKKING A PRODONGO** (referente L. Ceccarelli) riservato agli allievi di tutte le classi prime dei quattro indirizzi liceali si propone come obiettivo quello di incominciare a conoscere, vivere e rispettare l'ambiente oltrepadano, attraverso la competenza di lettura e interpretazione di carte da orientamento, l'utilizzo della bussola, la rilevazione e trascrizione grafica di lanterne a vista. Il progetto prevede l'uscita didattica della durata di un giorno ai Piani di Lesima.
  - b) **LA VIA DEL SALE** (referente prof. L. Ceccarelli) rivolto ad un gruppo d'interesse composto da alunni delle classi seconde, terze e quarte del Liceo scientifico e linguistico si svolge a prosecuzione del precedente per far conoscere agli studenti il territorio dell'Oltrepò e in particolare le zone appenniniche limitrofe. Gli obiettivi sono: a) l'acquisizione di conoscenze storiche, artistiche e ambientali; b) lo sviluppo di competenze rispetto a responsabilità e diritti da esercitare nel proprio territorio.
  - c) **TREKKING ALLA SCOPERTA DEL TERRITORIO** (referente P. Tagliaferri) rivolto a gruppi d'interesse composti da alunni della Sezione Classica e delle Scienze Umane, il progetto punta ad aiutare i giovani a maturare la propria personalità e il proprio carattere attraverso l'attività fisica e, nella fattispecie, il trekking nel quadro di una maggiore conoscenza del territorio.
  - d) **CENTRO SPORTIVO STUDENTESCO: BADMINTON ROCKET CUP** (referente prof. P. Tagliaferri) rivolto a un gruppo d'interesse, risponde ad un'iniziativa rivolta alle scuole superiori, che consente di ampliare i tempi dedicati alla pratica sportiva, nella prospettiva di partecipare a tornei d'istituto, come giocatori, arbitri, spettatori.

- e) **SCI AGONISTICO** (referente prof. C. Illuminati) rivolto ad un gruppo d'interesse, il progetto extracurricolare ha come obiettivo la preparazione allo sci agonistico. L'attività si svolge nella località sciistica del Tonale.
- 2) **GRANDI LABORATORI DI FISICA** (referente prof. C. Agostelli): il progetto, che nasce dall'esigenza di osservare l'aspetto concreto della Fisica per cogliere meglio il significato del "metodo sperimentale", ha come obiettivo controllare sperimentalmente alcune leggi fisiche, come contenuto la meccanica Classica e prevede due momenti: a) *Tutte le particelle del mondo* rivolto alle classi 5°AS, 3°AS, 3°BS, 4°DS, 5°CS; b) *Con e senza fili: vari modi di comunicare*, finalizzato alla Visita alla mostra "Ondivaghiamo" presso l'Univ. Di Pavia con le classi 3°AS, 3°BS, 4°DS, 2°AS, 2°CS, 2°DS, 2°BS ; c) *Fisica in movimento*, rivolto alle classi 3°AS, 4°AS, 3°BS, 4°BS, 4°CS, 3°DS, 4°DS, 2°Acl, 2°Bcl e completato dalla uscita didattica alla "Ducati" di Bologna.
- 3) **APPROFONDIMENTI SCIENTIFICI** (referente D. Montagna): cfr. *Uscite didattiche, Viaggi d'Istruzione, Visite a Mostre*.
- 4) **L.A.R.A. 1° E 2° LIVELLO** (referente prof. A. Forlino): rivolto alle due classi Terze del Liceo delle Scienze Umane, il Laboratorio sulle Relazioni e le Aggregazioni con gli Adolescenti è un percorso verso la consapevolezza, verso il protagonismo di ciascuno che può crescere, aumentando il controllo sulla comunicazione. Gli obiettivi sono appunto quello di potenziare alcune abilità dell'individuo, valorizzando lo strumento "gruppo"; quello di migliorare le abilità di comunicazione, le capacità negoziali, che permettono una sana gestione del conflitto, al fine di uno sviluppo equilibrato delle componenti emotive, razionali e psicomotorie. Il progetto prevede uno stage residenziale di tre giorni presso una struttura di *Adolescere* a Pietragavina (PV)
- 5) **\*VISITE A MUSEI E MOSTRE**

\* resta aperta la possibilità di aderire nel corso dell'a. s. alle proposte delle agenzie esterne



## **G. INNOVAZIONE DIDATTICA E NUOVE TECNOLOGIE**

- 1) **CONFERENZE DI FISICA** (referente prof. C. Agostelli): il progetto, in parte extracurricolare, viene svolto su tre moduli:
  - a) *Con e senza fili: i vari modi di comunicare* (cl. 2°AS e 2°CS);
  - b) *Fisica in movimento* (5°AS, 2°CS, 3°DS);
  - c) *Tutte le particelle del mondo* (5°AS, 5BS, 5°CS)
  
- 2) **SPAZIO NOVECENTO** (referente prof. F. Scarrione) dedicato alla classe 5°BS, il progetto risponde all'Esigenza di raccogliere in un archivio con schedatura sintetica le risorse filmiche disponibili in rete utili per uno studio attento e consapevole del XX secolo.

### **NUOVE TECNOLOGIE**

- 3) **E.C.D.L E COMPETENZE INFORMATICHE** (referente prof. F. Scarrione): rivolto ad un gruppo d'interesse, il progetto è finalizzato a diffondere conoscenze e competenze nell'ambito delle nuove tecnologie (moduli Syllabus 5.0, nozioni di base e avanzate su sistemi operativi, manutenzione di pc e reti, software open source, supporto tecnico-formativo per altri progetti e attività degli studenti, forum docenti).
  
- 4) **CONTINUANDO GENERAZIONE WEB** (F. Scarrione) destinato alle classi e ai docenti della 1°BS e della 3°BS. Infatti, L'adesione a Generazione Web Lombardia ha richiesto che internamente alla scuola si predisponessero: a) supporto tecnico e pratico in caso di malfunzionamento; b) iniziative di sostegno mirato a docenti, studenti e genitori per una piena comprensione del ruolo che le tecnologie rivestono nella didattica; c) predisposizione di griglie e percorsi che valorizzino a livello interdisciplinare e disciplinare la presenza di nuovi strumenti nell'ambiente di apprendimento. Queste attività dovranno essere approfondite e meglio organizzate in caso di estensione del progetto.
  
- 5) **PRODUZIONE MULTIMEDIALE** (referente prof. Federica Scarrione) rivolto a studenti e a docenti il progetto si occupa di fornire a studenti e a docenti: a) nozioni di base sulla realizzazione di prodotti multimediali: vincoli, qualità e opportunità; b) Focus group e laboratori pratici per la realizzazione di lavori; c) Approfondimenti di uso didattico delle nuove tecnologie; d) Consolidamento delle competenze informatiche già acquisite negli anni precedenti

- 6) **PROBLEM POSING & SOLVING** (referenti proff. P. Valle, C. Agostelli) rivolto alle classi 1°A e 2° A del Liceo Classico, si propone come obiettivi quello di stimolare l'interesse e quello di recuperare le lacune pregresse degli studenti attraverso l'utilizzo di software didattici messi a disposizione dall'università di Torino o materiali reperibili nel web.
- 7) **PALEONTOLOGIA AL MUSEO** (referente F. Scarrione) Rivolto alle classi prime degli indirizzi scientifico e Linguistico, Il presente progetto si pone l'obiettivo di far conoscere agli studenti coinvolti il mondo della paleontologia tramite un approccio didattico completo e stimolante. Tramite incontri, visite al museo ed esperienze di laboratorio si prenderanno in considerazione sia gli aspetti generali sia quelli locali, "toccando con mano" la nostra storia più remota.



## ***H. FORMAZIONE E QUALITÀ***

- 1) **FORMAZIONE DIDATTICA MULTIMEDIALE** (F. Scarrione). vd. Sopra. Rivolto a Docenti Interni ed esterni, si articola nei seguenti moduli: a) Competenze informatiche: avviamento a certificazioni e programmazioni di base; b) Produzione Multimediale; c) Didattica attiva.
- 2) **CONTINUITÀ IN OLTREPO PER IL SUCCESSO FORMATIVO: LA VERTICALIZZAZIONE DEL CURRICOLO (D.S.)**, progetto in continuità con la Scuola media Suuperiore di Primo Grado in funzione della condivisione di prerequisiti e di prove d'Ingresso alla Scuola Superiore.
- 3) **DINAMICHE RELAZIONE: RAPPORTO SCUOLA FAMIGLIA E ALL'INTERNO DEL C.D.C. – MONDO GIOVANILE - INCONTRI PER DOCENTI E GENITORI** (referente prof. R. Angeleri) Il parossistico mutamento sia del contesto socio culturale, sia del profilo psicologico e delle modalità di apprendimento degli studenti, unitamente all'incremento costante dell'utilizzo delle nuove tecnologie da parte loro, genera l'esigenza, all'interno del corpo docente, di una riappropriazione della "professionalità docente". Tale riappropriazione si muove sia in termine di ricomprensione / riaffermazione del ruolo sia di implementazione di modalità- tecniche-strategie di relazione e insegnamento.